

- ◆ 「上主一萬軍的統帥的葡萄園就是以色列家；伊細膩栽種的葡萄樹是猶大的人民。伊所期待的是公平，毋拘所看著的是割人流血；伊所向望的是公義，毋拘只有聽著人喝冤枉。」（5:7）
 - 葡萄園是以色列家，上帝細心栽種得來的卻是不好的葡萄。
 - 期待「公平」（mispat）換來的是「流血」（mispah）。
 - ◆ 充滿剝削的社會殺人於無形，社會上的經濟制度謀殺了窮人，讓他們慢慢流血而死。
 - 盼望「公義」（sedaqa）換來的是「喝冤枉」（seaga）。
 - ◆ 貪婪的社會讓受害者發出微弱的抗議。
 - 透過希伯來文的文字遊戲，對比的感受特別明顯，營造出以色列人對上帝的悖逆，完全沒有符合上帝的期望。
 - 先知期待這個上帝所愛的民族～以色列人能夠在社會關係上，特別是有權勢者與沒有權勢者之間的關係。
 - 葡萄園被毀壞，說明了猶大國終究會被遺棄毀滅。
- ◆ 省思：
 - 「葡萄園之歌」傳達的對象正好是將要被毀壞的「葡萄園」，猶大國的人民是否願意「對號入座」，就必須自行判斷了。
 - 什麼是「公平」、「公義」：
 - ◆ 分配正義：土地、資源必須公平的分配。（如：賽8:5）
 - ◆ 報復式正義：通過懲罰或報復獲得公平，這是先知宣報審判的基礎，「以牙還牙、以眼還眼」。
 - ◆ 程序正義：所有的正義必須符合「正當程序」，這對一個良善的社會是至關重要的。（如摩 5:10-12）
 - ◆ 實質正義：以聖經的角度來看，所有人類正義的基礎都是堅信上帝是公正的。若讓「公義」停留在抽象概念，那永遠無法實現公平公義。
 - ◆ 民主社會裡，所有公民都有責任維護各種形式的公義。
- ◆ 「慘啊，恁諸個人，恁的厝一間閣一間，土地一塊閣一塊；恁估甲別人煞無位通倚，境內賭恁啲住。」（5:8）
 - 在 5:8-24，連續六次的「慘啊」（禍哉、嗚呼哀哉，原文「hoy」）表達了先知的哀號，對那些做了無法接受的行為而預期必死無疑的人，表達哀悼之意。¹⁴
 - 他們其中有人沒有顧到「居住正義」、「土地正義」，不讓其他弱勢族群有地方「倚起」。
 - 在不公平的經濟行為中，富裕、貪婪的人，最終將搶奪弱勢群體的房屋與土地。（大直房屋塌陷）
- ◆ 「我有聽見上主一萬軍的統帥按呢講：一定有真多大間厝會荒

¹⁴ 也有學者認為是與「有福」做對比，表達一種譴責。

廢，真多闊閣嬌的厝宅無人倚起。兩甲的葡萄園才生產二十公升的酒；撒十籠的種籽收無甲一籠麥仔。』」（5:9-10）

- 先知提出上帝的警告，即使現在有大量的房產、土地，終究會荒廢、無法收成。
- 大規模生產確實降低成本，所得的利益卻集中在少數人，舊約比較傾向維持「小規模經濟」。（小農經濟）
- 在舊約中，摩西律法提到應許給族長的土地，分給各支派和家族，絕不能被當作可以出售的不動產（利 25:23），因為土地是上帝的。
- 美國化學及種子公司孟山都壟斷市場，卻掩蓋危害生態以及人類生命的事實。（冷媒、基因改造生物）
- ◆ 「慘啊，許個對透早就啲趟厚酒飲的人！佢飲酒飲到半暝，飲甲醉茫茫發狂。佢佇宴席彈琴，彈瑟，拍鼓，歎篳仔，飲酒，毋拘無啲想上主的計劃，毋曾注意上主的作為。」（5:11-12）
 - 問題不在「喝酒」，是在於自我放縱、自私自利、追求享樂。
 - 延續前面財富、土地集中的問題，有錢人卻沒有好好利用這些財富，只顧著自己享受。
 - 當醉生夢死的時候，沒有人會思想上帝的計畫，注意到上帝的作為。
 - 過度放縱 vs. 虔誠
- ◆ 「因為我的子民癡曉想，佢會受放逐做俘虜；佢中間有地位的人會朽甲啲欲死，佢的群眾嘛會嘴焦甲欲死。」（5:13）
 - 在經濟上、在地位上有穩固基礎的，通常會被認為是生活是最穩定的。
 - 最後的結果，是流離失所，被俘虜，原因是「我的子民癡曉想」。
 - 和領導階層失效所造成的結果一樣，經濟制度的崩壞也會影響到每個階層的人。
- ◆ 「所以，陰府胃口大開，無限量開大嘴欲吞食；佇佢中間啲宴樂的貴族，吵鬧的平民，攏做一下互伊吞落去。」（5:14）
 - 「陰間」～死亡的黑洞，貪婪地大張其口。
 - 陰間的貪婪造成了貴族、平民，所有人都遭殃。
- ◆ 「人受屈辱，世間人受降低，目頭高的人降做卑微。」（5:15）
 - 這一段，讓人想起 2:9-17 中，關於人的驕傲、自私自利所得到的審判。
- ◆ 「毋拘，上主一萬軍的統帥因為公平受高舉；至聖的上帝因為公義顯明家己是聖。」（5:16）
 - 人類所有的公平、公義都來自於上帝的神性，當人們施行

公平公義，上帝也同得到「讚美」，顯明上帝「家己是聖」。

- ◆ 「羊仔會若準佇家己的牧場啲食草；細隻羊仔會佇好額人拋荒去的土地尋食。」（5:17）
 - 「牧場」往往是隱喻為一個井然有序的社會，帶給人豐盛的供給。
 - 「拋荒」卻帶來了相反的意思，因著那些有錢的、有地位的人忽略了社會的公平公義，讓原本豐盛的牧場，卻必須讓羊群自己尋找食物。
- ◆ 「慘啊，許個用欺詐做索扭罪過，用拖車的索拖罪惡的人！」（5:18）
 - 「詐欺」～言行不一、虛偽。
 - 人們被罪過、罪惡所網綁，意味著耶路撒冷滿城罪惡！
- ◆ 「因講：『上主著趕緊，較緊完成伊的工作，互阮會當看著。以色列神聖的上帝著趕緊實行伊的計劃，互阮會當知影。』」（5:19）
 - 「以色列神聖的上帝」（以色列的聖者）原本所做的是受到他們所期待的，積極想知道的。
 - 最愚蠢的是，人們期待上帝的計畫臨到他們，卻不知道上帝計畫要審判他們。
 - 自我放縱、自私自利的社會之悲哀就是暴露在危險的處境之中而不自知。
 - 人們手握很好的神學或信仰觀點，卻不知道死到臨頭。
- ◆ 「慘啊，許個給善講做惡，給惡講做善的人！因用暗做光，用光做暗；因用苦做甜，用甜做苦。」（5:20）
 - 人們利用言語「顛倒是非」，「善」與「惡」用「黑暗」與「光明」、「甘甜」與「苦澀」來強調道德的淪喪。
 - 納粹視猶太人為毒瘤，集中營醫生判斷猶太人若無法在做工，就將毒瘤移去。《納粹醫生：醫學屠殺與種族滅絕心理學》
- ◆ 「慘啊，許個想講家己有智慧，家己真巧的人！」（5:21）
 - 自負、自以為了不起、驕傲的人，只想靠自己的智慧，並不要倚靠上帝，除了違背立約的關係，也會帶來災難。
- ◆ 「慘啊，許個飲酒展英雄，調酒拼頭名的人！因收賄賂判有罪的做無罪，剝削無辜的人應該有的權益。」（5:22-23）
 - 又回到喝酒放縱自我的主題，問題不在酒，而是司法制度遭受挑戰，剝削每個人應得的權利。
 - 在這裡，控告的對象是司法制度裡那些有權力審判的官員。
- ◆ 「所以，因會親像麥稿互火舌吞食，親像焦草互火燒了了；因的根會爛去，因的花若塵埃互風吹散；因為因拒絕上主一萬軍的統帥的律法，無視以色列神聖的上帝的話。」（5:24）
 - 「火舌」、「爛去」、「塵埃」是常見用來象徵「失敗」、

「無用」。

- 「麥稿」（麥子的莖稈）、「焦草」被焚燒、植物的根爛掉、花像塵埃被吹走，都是表達「毀滅」的意思。
- 人們受到毀滅是因為拒絕律法、上帝的話。
- ◆ 「所以，上主對伊的子民發受氣；伊伸出伊的手對付佢，拍佢；因為按呢，眾山搖油，街頭巷尾身屍若糞埽擲甲滿四界。雖然是按呢，伊的受氣猶未煞；伊的手猶伸長長欲處罰佢。」（5:25）
- 上帝將他的憤怒化為行動，伸出手來對付他們。
- 上帝的作為像地震一樣地動山搖，失去生命的人們到處都是。
- 先知提醒即使過去上帝曾經有過審判的行動，但人們還未吸取教訓，上帝的怒氣還沒結束，最終會出手做出懲罰。
- ◆ 省思：
 - 過去，人們對於先知在道德上的批評，必然使聽眾感到不安。
 - 道德代表著某種的行為標準，但，在多元文化中，到底存在絕對的道德觀點嗎？
 - 在廢除死刑、墮胎、安樂死這些攸關生死的觀點上，每個人都相信自己所支持的才是正確的。
 - 多元文化所帶來的不是沒有一個所謂的絕對的「道德標準」，而是提醒我們必須以謹慎的態度，面對自己所持的立場。
 - 當我們將自己的觀點「絕對化」的時候，往往會合理化、尋找藉口做我們想做的事，往往就超越所謂的「道德」標準。
 - 先知並沒有提出一套律法或者是道德準則，必須從他的指責或批評中來解讀先知對是非對錯的理解。
 - 先知按照早先的啟示的律法和神學傳統要求人們遵守。
 - 亦即是，什麼是對，什麼是錯，是建立人們所理解上帝的公義為何，人們所做的行為揭示了對上帝的信仰。
 - 這段經文引起兩個具體問題的思考：喝酒和土地。
 - ◆ 過去，台灣教會受到清教徒的影響，喝酒比較傾向是不好的，特別是對於神職人員。
 - ◆ 用現代人的觀點，喝酒本身不是錯誤，而是是否影響到他人特別是公共安全的問題。
 - ◆ 從舊約聖經來看，土地不只是經濟或政治問題，也是屬靈和神學問題。
 - ◆ 主要焦點在於「貪婪」，若超過自己所需要的，視土地為自己的財產，那麼就會縮小對於整個環境的視野，上帝創造這世界、土地只是為了滿足人們過度的慾望嗎？」
 - ◆ 包括，現代的以色列，許多國家發生戰爭或爭議，都是為了爭取土地的所有權。